

Ejes temáticos

- CAP** Competencias lingüísticas en ambientes académicos y/o profesionales
- PIA** Prácticas innovadoras o alternativas
- TAP** Tutorías y auto aprendizaje
- IEL** Inclusión en la enseñanza de la lengua
- LIN** Lenguaje e interculturalidad
- ELS** Enseñanza-aprendizaje en línea o de manera semipresencial
- TCL** Telecolaboración
- LAA** Literacidad y alfabetización académica
- EMI** Inglés como medio de instrucción (EMI, CLIL)
- FDC** Formación Docente



Ponentes y talleristas

Jueves 21 de junio 2018

10:40 - 11:30

Competencias lingüísticas y discursivas para la escritura de la tesis

Ana Guadalupe Cruz Martínez & Norma Alicia Arriaga Santos

Ponencia

La escritura de la tesis para la obtención del grado es una empresa compleja de construir por parte del estudiante. El trabajo que presentamos es una experiencia que como docentes hemos tenido la oportunidad de vivir con estudiantes de 7mo y 8vo semestres de la Licenciatura en Psicología Educativa. Trabajamos con dos programas, diseñados *ex profeso*, sobre una metodología para la escritura de la tesis para favorecer las competencias lingüísticas y discursivas de los alumnos y alumnas. Los enfoques que guiaron nuestro trabajo se ubican en la lingüística, psicolingüística y estudios del discurso. Los resultados han resultado satisfactorios.

Ana Guadalupe Cruz Martínez cuenta con Licenciatura en Letras Españolas. Maestría en Educación, campo Formación de Docentes y Práctica Profesional. Doctorado en Educación (reconocimiento en el PNPC del CONACyT). Pasantía en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Líneas de investigación: Literacidad Académica, Alfabetización Académica y Análisis del Discurso.

Norma Alicia Arriaga Santos cuenta con Licenciatura en Psicología. Maestría en Desarrollo Educativo. Línea de investigación: el texto especializado y disciplinar.

CAP

AULA D111

Concepción y enseñanza de una competencia simbólica (symbolische Kompetenz) a partir de textos literarios en Alemán como Lengua Extranjera (DaF)

Daniel Bencomo

Ponencia

En la actualidad, los espacios geográficos-culturales en los que se habla un idioma se ven impactados por la globalización y los flujos migratorios —deseados o impuestos— de personas de distintas procedencias y culturas. Esta condición exige a quien aprende un idioma el aprender también a descifrar las implicaciones simbólicas que una expresión verbal tiene, en dependencia de la perspectiva del hablante que la emite. En otras palabras, quien aprende un idioma extranjero debe aprender también que las palabras no siempre significan lo mismo, sino que pueden adquirir distintas implicaciones y sentidos dependiendo de su contexto y emisor. Por sus características, los textos literarios —poemas, narraciones cortas, cómics— son especialmente apropiados para facilitar esta condición simbólica. A partir de las contribuciones de Claire Kramsch (USA) y Michael Dobstadt (Alemania), ambos investigadores de la enseñanza de idiomas, en esta ponencia se presenta la concepción de una competencia simbólica y su enseñanza por medio de textos poéticos, tomando como grupo modelo uno de nivel medio (B1-B2) de Alemán como Lengua Extranjera (DaF).

Daniel Bencomo es Maestro en Filosofía e Historia de las Ideas y Maestro en Alemán como Lengua Extranjera y Estudios Culturales por las Universidades de Guadalajara y la Universidad de Leipzig. Como traductor literario ha publicado dos libros de poesía de escritores de lengua alemana (Tom Schulz y Björn Kuhligk) y participado en distintos proyectos y publicaciones en México y Alemania. En la actualidad se desempeña como traductor independiente y docente de lengua alemana en Bezirk-Centro Goethe y en ITESO.

CAP

AULA D110



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Experiencia como docente en la enseñanza de Comunicación Oral y Escrita a estudiantes pertenecientes a tres etnias indígenas: tres wixariakas, dos nayaris y un huasteco

CAP - IEL - LIN

María Teresa Gutiérrez

Ponencia

Experiencia docente en la enseñanza de Comunicación Oral y Escrita a estudiantes pertenecientes a dos etnias indígenas: Wixarika y Zapoteca. Su proceso académico, integración, valores culturales, apropiación estructuras textuales de la tradición discursiva mestiza occidentalizada.

María Teresa Gutiérrez es maestra en Lingüística Aplicada, profesora de asignatura perteneciente al Departamento de Lenguas del ITESO. Actualmente imparte la asignatura de Comunicación Oral y Escrita.

AULA D109

La traducción de vocabulario regional inglés-español de registros neutro y coloquial

LIN

Ariadna Levi

Ponencia

Esta ponencia es el resultado de un trabajo de investigación y análisis de palabras y frases fijas de ciertas zonas geográficas (Argentina-México; Estados Unidos-Inglaterra) con el fin de ofrecer equivalencias precisas a la hora de traducir del español argentino al español mexicano, y del inglés de Estados Unidos al inglés de Inglaterra.

Como experiencia personal, me he topado ante la situación de no poder entender un texto escrito en mi propia lengua, español. Nací y fui criada en Argentina y es el tipo de español que hablo. Al querer entender un texto con modismos y regionalismos escrito por un autor colombiano, no lo podía entender. Este tipo de situación me motivó a realizar esta investigación y análisis que propusieran opciones de equivalentes a la hora de traducir.

Ariadna Levi cursó estudios de Maestría de Traducción e Interpretación de conferencias en la Universidad Autónoma de Guadalajara. Cuenta con 14 años de experiencia profesional como intérprete de conferencia. Es tallerista de temas sobre traducción e interpretación. Actualmente trabaja como profesora de inglés en el Departamento de Lenguas del ITESO y como intérprete simultáneo/consecutivo/acompañante en congresos y para clientes.

AULA D108



Jueves 21 de junio 2018

10:40 - 11:30

Técnicas autodidácticas para desarrollar la pronunciación de una lengua extranjera

Mónica Sanaphre Villanueva

Ponencia

En esta presentación se analiza, por una parte, la importancia que tiene la adquisición de la pronunciación de una lengua extranjera dentro del proceso de aprendizaje de la misma y en el uso social y comunicativo de la lengua. Por otra parte, se presentan diferentes técnicas de enseñanza que pueden implementarse, tanto en el salón de clases, como de forma autodidacta, para mejorar la pronunciación. Se describirán en detalle los pasos a seguir en la aplicación de las técnicas, las características de los materiales involucrados y los resultados que pueden esperarse.

Mónica Sanaphre Villanueva es profesor e investigador de la Facultad de Lenguas y Letras de la Universidad Autónoma de Querétaro. Imparte clases en la Licenciatura en Lenguas Modernas en Inglés y la Maestría y Doctorado en Lingüística. Actualmente investiga diferentes procesos involucrados en la adquisición de la pronunciación del inglés por estudiantes mexicanos.

AULA D107

PIA

Language Learning Advising

Adelina Ruíz

Ponencia

What is Language Learning Advising (LLA)? What does LLA look like and how is it different from tutoring or teaching? What sort of skills are required to do LLA? Who can be a Language Learning Adviser (LLAr)? Why are LLAr needed? These are some of the questions that we will tackle during this presentation, to provide a basic understanding of this emerging profession. This session could be of particular interest to those working in self-access environments or language teaching professionals in general who want to expand their repertoire of skills to accompany students in their learning process.

Adelina Ruiz has been an English teacher for 30 years. She is a Psychologist, holds an MA in ELT from the University of Nottingham and is currently doing her PhD in Education with a focus on Language Learning Advising. She is in charge of the Autonomous Language Learning Unit at ITESO.

AULA D106

TAP

ELT Activities to boost employability

María Elizabeth Cruz Flores

Ponencia

ELT provides an excellent opportunity to equip learners with XXI century skills highly demanded by employers nowadays, such as team building, problem recognition and solving, personal and electronic Ethics, public manners and courtesy, personal career awareness, among others. This talk aims to share practices that allow teachers to build on their learners' professional skills while teaching English for the workplace and, at the same time, to raise teachers' awareness on the role of careful planning, creative delivery and aligned assessment to succeed in supporting our learners to face XXI century professional challenges.

Elizabeth Cruz's work has been presented at the QS Reimagine Education Competition 2015. During her administration, Tec de Monterrey has been awarded by Cambridge English as Highly Commended Cambridge English Preparation Centre 2016 and has received distinctions for Innovative BULATS Training 2015. Her current interest is the design of ELT activities that build on her students' professional skills.

AULA D105

CAP - PIA



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Aula inversa, una alternativa para el estudio

Karolina Vargas Berra

Ponencia

Es bien conocido que el aprendizaje de una lengua extranjera es básico entre las nuevas generaciones debido a las demandas laborales, educativas y económicas. Así como también es conocido que las TICs se involucran cada vez más en la actividad formativa. Es por esto que surgen y reestructuran estrategias de aprendizaje que permitan alcanzar el potencial de los estudiantes. En este caso el aula inversa es una de estas estrategias que permite el aprendizaje de las lenguas extranjeras con cierta flexibilidad y potencializa el estudio independiente.

Karolina Vargas Berra es licenciada en Lenguas Modernas con énfasis en el francés, Maestría en Educación Superior, ambos por parte de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Actualmente es coordinadora de la Licenciatura en Lenguas Extranjeras, además de que imparte asignaturas de carácter pedagógico, en la Universidad de Valle de Puebla.

AULA D104

ELS

El impulso a la autonomía estudiantil a través de tutorías en lengua materna

Miguel Ángel Corral Chagolla

Ponencia

La ponencia rescata los hallazgos desde la experiencia tutorial en el acompañamiento de los estudiantes, para promover su autonomía y autorregulación en relación a la escritura.

Aborda la autonomía estudiantil como la tarea de “hacerse cargo del propio aprendizaje” y la manera en que las tutorías en lengua materna generan el impulso necesario y los aprendizajes, para que cada estudiante domine la escritura, con sus reglas gramaticales y ortográficas. La autonomía se logra a través de reconocer los errores en la escritura, recordar la sintaxis y practicar el análisis de los propios textos.

Miguel Ángel Corral Chagolla es Licenciado en Ciencias de la Comunicación y Maestro en Filosofía y Ciencias Sociales por el ITESO. Ha participado en la Academia de Comunicación Oral y Escrita desde el año 2005, y en el Programa de Tutorías desde el 2015. Es un apasionado de las letras, la semántica y la gramática. También ha acompañado la producción académica de tesis de maestría y doctorado.

AULA D103

TAP



Jueves 21 de junio 2018

12:00 - 12:50

Bordalabras: metodología para la inclusión de las tradiciones discursivas de los pueblos originarios en la cultura escrita

LIN

Fabiola López Ibarra

Ponencia

Bordalabras es una propuesta metodológica de inclusión a la cultura escrita para los hijos de jornaleros agrícolas migrantes. La propuesta conlleva el reconocimiento de otras tradiciones discursivas que conviven con la propia del español y el trabajo intercultural en grupos multilingües, así como la recuperación de saberes de la oralidad a través de una serie de ejercicios de escritura creativa que rescatan la memoria familiar y colectiva.

Fabiola López Ibarra es licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Coordinadora Académica de la Dirección de Educación Migrante Jalisco. Promotora y gestora cultural. Líneas de investigación: culturales orales y escritas y procesos de adquisición de la lecto-escritura.

AULA D111

Alfabetización académica en dos lenguas

LAA

Hamlet Antonio García Zúñiga & Rosa María Couoh Pool

Ponencia

En el presente estudio se analiza el modelo epistémico de lectura (Schraw y Bruning 1996) de más de 100 estudiantes universitarios bilingües maya yucateco-español. Se investiga sobre (i) hábitos de lectura, (ii) creencias respecto a la comprensión lectora, (iii) conceptualización de la lectura, (iv) papel de la instrucción, así como (v) la imagen que uno mismo se crea como lector(a) y usuario(a) del texto. Entre los intereses del trabajo se encuentra el identificar semejanzas y diferencias sobre frecuencia y propósito en la lectura, la lectura en cada una de las lenguas de los estudiantes, el periodo escolar del estudiante.

Hamlet Antonio García Zúñiga es investigador de la sección de lingüística en el Centro INAH Yucatán. Sus áreas de interés son la lingüística histórica, la descripción gramatical, la educación y el lenguaje, y las ciencias cognitivas. Trabaja maya, moocho', amuzgo, español y catalán.

Rosa María Couoh Pool es estudiante de doctorado en la Universidad Pablo de Olavide. Profesora de lengua maya en la Universidad de Oriente. Se especializa en temas de enseñanza, traducción y cultura mayas.

AULA D110



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Un programa de tutoría entre pares para francés lengua extranjera

Ariadna Benavides Higuera & Leumig Torrealba Sanoja

Ponencia

PIA - TAP

Implementamos un programa de Tutorías entre Pares (TEP) para apoyar a los estudiantes en sus estudios de Francés (FLE) en cuatro habilidades.

El primer programa de TEP inició con 4 alumnas tutoras quienes previamente realizaron una evaluación diagnóstica de su nivel de lengua, un curso de inducción a la tutoría y sesiones de apoyo en las áreas didáctica y de lengua.

Las alumnas tutoras atendían tutorados dos horas a la semana. Los 9 alumnos tutorados aprobaron sus respectivos cursos y estuvieron satisfechos con la experiencia. Los profesores observaron en los tutorados una mayor participación, confianza y compromiso durante el curso.

Ariadna Benavides Higuera es maestra en Pedagogía por la FES Aragón UNAM, Licenciada en Psicología por la Facultad de Psicología de la UNAM, Diplomada del Curso de Formación de Profesores del CELE-UNAM. Docente de Francés en la FES Aragón UNAM desde 1996. Representante ante la Comisión Especial de Lenguas UNAM de 2011 a 2015. Tallerista en formación docente a nivel medio superior y superior en la UNAM.

Leumig Torrealba Sanoja, venezolana de origen, tiene una antigüedad de 15 años en la UNAM en la Facultad de Estudios Aragón como parte del Centro de Lenguas Extranjeras como profesora de Asignatura donde labora como profesora de francés. Se especializa en la enseñanza de la fonética y fonología al igual que en la organización de concursos gastronómicos y actividades culturales en su facultad. La Maestra Torrealba tiene una licenciatura en Idiomas Modernos en inglés y francés por la Universidad Central de Venezuela en la mención docencia. Tiene una maestría en Didáctica de Lenguas y Culturas en la Universidad de Paris III Sorbonne Nouvelle. Fungió como Secretaria General de la AMIFRAM) de 2004 a 2006.

AULA D109

De la prepa a la universidad: lectura, escritura y oralidad académicas

Karla Susana Lombardi González & Catalina del Carmen González Tórnero

Ponencia

LAA

La ponencia pretende dar cuenta de la experiencia que se tuvo en la capacitación del personal docente de un bachillerato semi-escolarizado, en la ruta formativa para profesores: De la prepa a la universidad: lectura y escritura académica. Este caso en particular pone de manifiesto cómo los procesos de Alfabetización Académica detonaron en la modificación de sus maneras de concebir sus propios procesos de pensamiento y de reestructurar sus prácticas docentes situadas, significativas y eficientes de la lectura y escritura, con miras a proyectar a los alumnos de la preparatoria a la universidad.

Karla Susana Lombardi González es aspirante al Doctorado Interinstitucional en Educación en el ITESO, es Maestra en Comunicación de la Ciencia y la Cultura por la misma institución. Actualmente labora como profesora del Departamento de Lenguas en el área de Comunicación Oral y Escrita.

Catalina del Carmen González Tórnero es aspirante al Doctorado en cognición y aprendizaje de la Universidad de Guadalajara, es Maestra en gestión de la educación superior por la misma institución y actualmente es docente de Comunicación oral y escrita en ITESO.

AULA D108



Jueves 21 de junio 2018

12:00 - 12:50

Deconstructing Language Learners' Feelings of Inferiority through Telecollaboration

Paula Zulaica

Ponencia

This paper will explore how telecollaboration can break through the dichotomy of Mexican attitudes towards foreign language and culture eliciting increased motivation and autonomy among Mexican university-level English learners. After a session, the empowerment of the students and their desire to repeat the experience is evident. The thesis of this paper is that this newly discovered agency can have a direct effect on student autonomy and that it changes the perception of the language, from negative to positive, as their learning of English is not an act of denying the importance of their own self but part of a cultural exchange where their native language and culture are highly valued.

Paula Zulaica is the Head of the Language Department at ITESO and previously coordinated the Blended and Virtual English Programmes and has been coordinating the Virtual Dual Immersion Project since 2012. She holds a BA and MA in Hispanic Language and Literatures and has been teaching language at the college level for over a decade. She is passionate about looking for new ways to include technology in learning, without neglecting humanity, and she strives to reflect this in both her teaching and coordination of Virtual Dual Immersion Project.

TCL

AULA D107

Identity, Agency, the ESL Classroom and a Coke Commercial

Victoria Rentería

Ponencia

When identity, agency and the conceptualization of the ESL classroom among the members of a group do not agree, conflict arises. When teachers and students are expecting something completely different from each other and there is also a lack of agency; frustration and a poor investment in learning will happen. It takes openness, effective communication and action for teachers and students to walk together towards a common goal. In this talk we will explore the triad: identity, agency and conceptualization of the ESL classroom and see how all this is connected to a social experiment done by Coca Cola company.

Victoria Rentería completed her master's programme with Marjon – the MA TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) in 2015, and is now a lecturer in the Department of Languages at ITESO in two different programs. She is very interested in teacher and student identity, agency and intercultural communication.

CAP - PIA - LIN

AULA D106

Exploring your inner teacher to discover your mindsets

Lilía Córdova-Sotomayor

Taller

Do you sometimes feel as if you were teaching in a way that does not always meet your beliefs in teaching and learning? In this workshop we will take a look at research projects based on how our practices seem to not agree with how we think teaching should be. We will consider concepts as the one known as *visible learning* and premises that invite us to be more aware of the effects of our teaching (Hattie 2009, 2012). Participants will engage in a series of activities which will enable them to reflect on their planning and teaching strategies and identify how they can make both their teaching and their students' learning more *visible*.

Lilía Córdova-Sotomayor has been an English teacher for 18 years (Mexico and USA). She has a MA in TESOL, Marjon University, UK. Currently a professor at ITESO University, Guadalajara where she has taught and helped develop the Blended/Virtual courses. Also, she has participated in teacher training projects with ITESO and SEP.

FDC

AULA D105



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Cursos disciplinares con lectura y escritura como medios de instrucción: una panorámica latinoamericana

Karina Rengifo Mattos & Eurídice Minerva Ochoa Villanueva

Ponencia

En esta ponencia se expone una panorámica latinoamericana sobre los cursos disciplinares, de cualquier área, en los que se incorpora a la lectura y la escritura como medios de instrucción. Se abordan las instituciones en las que se han puesto en marcha, las características que los definen, cómo se lleva a cabo la integración y con qué elementos se conforman.

Karina Decyre Rengifo Mattos es doctorante en Humanidades, Maestra en Lingüística Aplicada y Licenciada en Filosofía por la Universidad de Guadalajara. Académica con tres cuartos de tiempo en la Coordinación de Comunicación Oral y Escrita del Departamento de Lenguas del ITESO.

Eurídice Minerva Ochoa Villanueva es doctorante en Educación, Maestra en Lingüística Aplicada y Licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Académica de tiempo completo en la Coordinación de Comunicación Oral y Escrita del Departamento de Lenguas del ITESO. Vicepresidenta de la Red Latinoamericana de Centros y Programas de Escritura.

LAA

AULA D104

Apps, Smartphones, Action! Engaging Students to Have Fun while Learning

Michaël Dunand

Ponencia

Attendees will explore practical uses of easy-to-use smartphone apps and websites in the EFL and any other learning environment that boost students' engagement and creativity. After participating in this workshop, attendees will be able to efficiently implement the in-class use of WhatsApp, Quizlet Live, Kahoot, Mentimeter, LyricsTraining and more apps or and interactive sites. This workshop is for any teacher who is interested in guiding students in turning ideas into creative oral and written productions, creating conversations in different settings, customizing and sharing their responses and critical thoughts, collaborating in a fun and interactive way, singing and cheering, and most importantly, enjoying their time in class while learning English or any other subject!

Michaël Dunand is a dedicated and passionate international educator and administrator with sixteen years of experience teaching foreign languages. He has led and trained a wide range of students, teachers and professionals, applying a wide range of creative learning strategies, in demanding multilingual and multicultural environments and communities. He holds a BA in Business Administration from Lincoln University (UK) and a Master's in International Education from Framingham State University (USA), has worked with students and teachers at Berlitz Inc., the American School Foundation of Guadalajara, the Universal American School of Dubai and ITESO University, and has recently been focusing his work and research on virtual and online settings, leading the development of an online learning platform.

AULA D103



Jueves 21 de junio 2018

13:00 - 13:50

Reflexiones auto etnográficas sobre nuestra práctica educativa

Freyca Calderón Berumen, Míryam Espinosa-Dulanto, Sohyun Lee & Karla O'Donald

Ponencia

CAP - LIN

Esta presentación incluye cuatro reflexiones personales sobre nuestro quehacer académico. Las cuatro ponentes somos académicas extranjeras trabajando en instituciones educativas en los Estados Unidos, tres en el estado de Texas y una en el estado de Pennsylvania. Nuestro bagaje cultural, primer idioma, preparación profesional y experiencias personales de vida han influido significativamente en la (trans)formación de nuestra identidad dado nuestro estatus transnacional. El uso de nuestra lengua es una condición indispensable para unas, mientras que para otras es una herramienta e incluso un refugio.

Freyca Calderón Berumen trabaja como profesora de Educación en Pennsylvania y sus intereses de investigación cualitativa se enfocan en la educación multicultural y la pedagogía crítica como vía para abordar justicia y equidad social, así como las experiencias de vida de mujeres inmigrantes y el impacto sobre su identidad.

Míryam Espinosa-Dulanto (Universidad Católica del Perú; MA y PhD University of Wisconsin-Madison) enfoca su producción académica en la exploración de la construcción, acceso, y transmisión de conocimiento en la escuelas de los Estados Unidos, especialmente para las minorías.

Sohyun Lee es profesora en el departamento de Español y Estudios Hispánicos en la Universidad Cristiana de Texas. Su trabajo de investigación incluye literatura española contemporánea producida por mujeres, estudios de género, estudios fronterizos y estudios culturales transnacionales.

Karla O'Donald es instructora en el departamento de Español y Estudios Hispánicos en la Universidad Cristiana de Texas. Su trabajo de investigación incluye tradiciones intelectuales latinas y su conexión con la pedagogía crítica, la enseñanza de lengua extranjera, y el uso del español con propósitos específicos en determinadas áreas como salud y negocios.

AULA D111

Una nueva perspectiva para el rol del docente: Interacción y Acompañamiento en Entornos Virtuales

Guillermina Arias

Ponencia

CAP - IEL - LIN

Esta presentación es un micro-estudio etnográfico que se llevó a cabo en el ITESO, donde se examinan las actitudes y sentimientos de los estudiantes hacia el aprendizaje del idioma inglés. Se investiga también la interrelación entre el contexto socio-cultural y las actitudes que existen en los estudiantes. La investigación es una tentativa de entender mejor los posibles orígenes de actitudes negativas y ansiedad que manifiestan los estudiantes en relación al proceso de aprender inglés como lengua extranjera. Dicho contexto se examina usando una secuencia de desarrollo de investigación (DRS) etnográfica propuesta por Spradles (1979,1980).

Guillermina Arias cuenta con una maestría en Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera de la Universidad de Saint Mark and Saint John, Plymouth, Reino Unido. Ha trabajado como consultora del British Council y actualmente trabaja en el Departamento de Lenguas del ITESO. Tienen experiencia en diferentes áreas como son la enseñanza en línea e intercambios lingüísticos. El enfoque principal de su investigación es la cultura y el aprendizaje del lenguaje inglés, así como las actitudes y creencias de los estudiantes mexicanos del idioma inglés.

AULA D110



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Producción de acortamiento vocálico en inglés: comparación entre autoaprendizaje e instrucción

María Cecilia Muñoz Pacheco & Mónica Sanaphre Villanueva

Ponencia

La incorrecta producción del acento léxico en inglés es uno de los factores que contribuyen a la falta de inteligibilidad en esa lengua (Field, 2005). En inglés hay una alternancia consistente entre sílabas con y sin acento léxico. Las vocales de sílabas átonas son relativamente más cortas en duración y reducidas en calidad si se ponen en comparación con la misma vocal en una sílaba tónica. El estudiante de inglés como L2 debe crear una nueva estrategia fonética para implementar la reducción vocálica. El presente trabajo ofrece una descripción de la producción de este rasgo fonético después de un entrenamiento.

María Cecilia Muñoz Pacheco es estudiante del Doctorado en Lingüística de la Universidad Autónoma de Querétaro. Sus áreas de interés son adquisición de una segunda lengua, enseñanza de inglés como L2, fonética y fonología. Su interés es contribuir a reducir la brecha entre investigación y enseñanza. Son dos áreas que deben complementarse y no excluirse.

Mónica Sanaphre Villanueva es profesora e investigadora de la Facultad de Lenguas y Letras de la Universidad Autónoma de Querétaro. Imparte clases en la Licenciatura en Lenguas Modernas en Inglés y la Maestría y Doctorado en Lingüística. Actualmente investiga diferentes procesos involucrados en la adquisición de la pronunciación del inglés por estudiantes mexicanos.

AULA D109

La escritura académica en la licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara: su enseñanza, aprendizaje y práctica

Enrique Casillas Padilla

Ponencia

La escritura académica es una práctica social enmarcada en comunidades académicas específicas, de acuerdo con los postulados de los Nuevos Estudios de la Literacidad; en el caso de la escritura que se practica en comunidades universitarias, además de la regulación oficial establecida por los documentos curriculares y las estrategias de planeación didáctica, son los actores de la enseñanza y aprendizaje quienes establecen los criterios y las formas que caracterizan a la escritura. Se presentan aquí las representaciones sobre este tipo de escritura, su enseñanza, aprendizaje y práctica de estudiantes y profesores de Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara.

Enrique Casillas Padilla es licenciado en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara y pasante de la Maestría en Ciencias de la Educación por ISIDM, con experiencias en la formación para las escrituras académicas y profesionales en diferentes escuelas, universidades e instituciones públicas.

AULA D108



Jueves 21 de junio 2018

13:00 - 13:50

Exams and EDI: positive washback on inclusive teaching practices

Liliana Sánchez Pacheco

Ponencia

Various examinations boards have implemented Equality, Diversity and Inclusion (EDI) policies for years, making it possible for test-takers with different abilities to take a range of examinations. But are these practices equally reflected in the classroom? In this talk we will look at some examples of these inclusive testing approaches and consider their beneficial effect on teaching.

Liliana Sánchez is the Country Exams Manager at British Council Mexico. She holds an MA TESOL from Canterbury Christ Church University. She has been a speaker at several Mextesol, LABCI and IATEFL conferences in Mexico, Latin America and the UK. Her main interest is research in teacher education and assessment.

IEL

AULA D107

Pattern Recognition as a Tool for L2 Mapping

Shayne Mitchell Scholl

Ponencia

Is it possible that adult beginners of second language learning can accelerate the process by consciously identifying patterns in the language structure? Does doing so stimulate proactive and autonomous learning? However useful this cognitive tool could be for second language comprehension, it is rare to observe adult learners of L2 using it to their advantage. The short and midterm effect of priming adult beginners for pattern recognition of second language structure is well worth exploring.

Shayne Scholl has been teaching English to adults for 13 years, and for nearly five years at ITESO. Having learned Spanish as an adult, he explores advantages that adults can apply to language learning that younger learners do not yet possess. He is currently studying an MA in Education and Knowledge Management at ITESO.

PIA - TAP

AULA D106

Inclusion of visually impaired students to the EFL teaching process

Lilía Guadalupe González Gómez e Valeria Sánchez Vázquez

Ponencia

Blind students and their English teachers in the University of Sonora, keep struggling through the teaching-learning process due to the lack of knowledge about teaching strategies and materials suitable for their academic needs. Both must adapt into the ordinary classrooms with the sighted students since the university demands to pass level 4 as a requirement to graduate from their careers and obtain their diploma.

Lilia González Gómez has taught English for the last 28 years in Hermosillo, Sonora and holds a BA in ELT. She has a Master degree in Educational Innovation. At present, she teaches in the BA and in the English General Courses at Universidad de Sonora.

Valeria Sánchez Vázquez is currently studying, in Mexico, the eighth and last semester of the BA in English Language Teaching in the specialty of Bilingual Education at the Universidad de Sonora.

IEL

AULA D105



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Jueves 21 de junio 2018

13:00 - 13:50

La historia de un departamento de lenguas universitario

Francisco Barrón, Lourdes Cisneros & Lourdes Zermeño

Mesa de diálogo

En esta sesión se hablará de la historia de lo que es hoy el Departamento de Lenguas, con la participación de dos miembros fundadores del anterior Centro de Lenguas: Lourdes Cisneros, ex Jefa del Centro de Lenguas, y Francisco Barrón, anterior Encargado del Laboratorio de Lenguas y Coordinador de Aplicaciones en Línea. Los acompañará Lourdes Zermeño, personaje clave en la historia y desarrollo de la Academia de Comunicación Oral y Escrita, de la que fue coordinadora.

AUDITORIO D1

YALAM Aplicación móvil para sensibilizar y concientizar con las 16 lenguas maternas del estado de Oaxaca

Gemma Citlali Yañez Chavez & Clara del Rocío López Galván

Ponencia

Este proyecto busca crear concientización y sensibilización lingüística utilizando las nuevas tecnologías teléfonos móviles y tabletas electrónicas para así no solo llegar a la comunidad oaxaqueña sino también traspasar las fronteras y llegar a nuestra comunidad migrante. La aplicación YALAM cuenta con 16 lenguas maternas del estado de Oaxaca con una variante por lengua. En esta ponencia expondremos cómo surge el proyecto, su desarrollo y su relevancia para las lenguas originarias de nuestro estado y de México

Gemma Citlali Yañez Chavez es estudiante de la ingeniería en Tecnologías de la información de la Universidad Tecnológica de los Valles Centrales de Oaxaca. (UTVCO), en la que actualmente cursa el noveno cuatrimestre. Es además participante en distintos programas de rescate a las lenguas indígenas así también para la defensa de las mujeres indígenas en situación de violencia y discriminación.

Clara del Rocío López Galván es estudiante de ingeniería en tecnologías de la información y comunicación en la Universidad Tecnológica de los Valles Centrales de Oaxaca (UTVCO); emprendedora social a través de proyectos con enfoque de género y educación. Becaria de la 4ta Generación del Centro Universitario para el Liderazgo de la Mujer (CMUJER) de la UTVCO.

Ambas son co-fundadoras de la iniciativa social YALAM APP móvil para la concientización y sensibilización lingüística en el estado de Oaxaca. Proyecto ganador del 2 lugar en la categoría de proyectos Sociales en el Concurso de Innovación y Emprendimiento del Subsistema de Universidades Tecnológicas y Politécnicas de México (CONIES 2017).

AULA D104



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Jueves 21 de junio 2018

15:40 - 16:30

Más que tecnologías... la pedagogía

Sara Ramírez & Gabriela Sagástegui

Taller

Muchos se preguntarán cómo conectar la pedagogía con las tecnologías. Este taller nos llevará de la mano a través de las nuevas tecnologías, pero no de forma aislada, sino en conjunto con la taxonomía de Bloom y el modelo SAMR (substitution, augmentation, modification & redefinition). Estos tres elementos juntos nos ayudaran a lograr el uso de las tecnologías con claros objetivos académicos. Todo esto teniendo como base The Padagogy Wheel, que, con ejemplos concretos, actividades constructivas e interacción divertida, nos llevará a percibir a las tecnologías de forma diferente.

Sara Ramírez tiene una experiencia de más de 20 años en la enseñanza del inglés, siendo actualmente tutora de inglés virtual en el departamento de Lenguas del ITESO, además de estar participando en la creación de una aplicación basada en el Programa Nacional de inglés. Entre otras cosas, ha sido instructora de maestros en los cursos de capacitación enfocados en las tecnologías que ofrece el Consejo Británico. Está muy interesada en el tema de las tecnologías y en su exploración, adaptación, integración, y aplicación en el ámbito educativo. Actualmente, Sara está cursando el último semestre de la maestría en Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales de la UdeG virtual.

Gabriela Sagástegui ha dado clases de inglés por más de 25 años en diversos contextos como Francia, Brasil y Alemania. Cuenta con una maestría en Humanidades y un diploma de postgraduado en la enseñanza del inglés como segunda lengua. Ha dado clases de forma presencial, semipresencial y en línea, así como cursos integrales como, por ejemplo, interculturalidad. Gaby es muy entusiasta y está interesada sobre todo en la motivación del maestro y del alumno para poder desarrollar su autonomía; además, en diferentes estrategias para el aprendizaje.

ELS - FDC

AULA D111

Hablemos Ch'ol

Estela Mayo Mendoza

Taller

La lengua ch'ol se habla en el estado de Chiapas, en el sureste mexicano, se encuentran principalmente en los municipios de Palenque, Tumbalá, Sabanilla, Salto de Agua y Tila. En esta ocasión se conocerá un poco del sonido, pronunciamiento y escritura del ch'ol del municipio de Palenque.

Estela Mayo Mendoza, hablante ch'ol, de la comunidad de Victórico Grajales, municipio de Palenque, Chiapas. Licenciada en Estudios Políticos y Gobierno por la Universidad de Guadalajara, tallerista en espacios públicos y centros educativos e integrante del colectivo JIU (Jóvenes Indígenas Urbanos) en la Zona Metropolitana de Guadalajara.

LIN

AULA D110



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Jueves 21 de junio 2018

15:40 - 16:30

Lenguaje visual, cosmovisión y comunicación en los pueblos indígenas

Asahel Morán Vilchis

Taller

Además de los lenguajes hablados y escritos, son muy importantes los lenguajes no verbales que ocurren en las culturas, sobre todo en los pueblos indígenas, cuya experiencia ocurre en la cotidianidad: comportamientos, rituales, actividades productivas, expresiones artísticas...

Todos estos fenómenos, como cualquier otro sistema de lenguaje, tienen como propósito comunicar, reforzar el entramado social, y también evidencian y contribuyen a la formación de la cosmovisión de los pueblos indígenas.

Este taller propone un acercamiento a la cultura de los pueblos indígenas desde el lenguaje visual, usando la plástica como medio para sumergirse en la cosmovisión de las culturas originarias.

Asahel Morán Vilchis, artista visual, y escritor. Pertenece a la cultura tlahuica del Estado de Morelos. Su trabajo aborda las relaciones interpersonales, la cosmovisión de los pueblos originarios, la magia, y la medicina tradicional. Su trabajo se ha expuesto y publicado en diferentes museos, galerías, y revistas en México y el extranjero.

AULA D109

PIA

Making Learning Visible

Alfredo Abdel Jacobo Vázquez

Taller

Making Learning Visible workshop brings John Hattie's (2008) research concepts to a completely new approach.

Designed for pre-service and in-service teachers, this workshop shows how to apply 3 main principles of Visible Learning to any TEFL classroom in any context.

Abdel Jacobo has been a TEFL teacher for 17 years. He is the Language Center Coordinator at Universidad del Valle de México, campus Guadalajara Sur. He holds a Master's Degree in Teaching English as a Foreign Language. He is currently working on his dissertation research paper for a PhD in Education. He is a teacher trainer, course designer and a passionate educator.

AULA D108



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Jueves 21 de junio 2018

15:40 - 16:30

Enhancing learning capacities

Isa Tirado Rodríguez

Taller

Learner autonomy requires students to take responsibility for their learning process and become active decision makers. How ready are they to do so? What are the characteristics of good language learners? What strategies could we teach students to learn how to learn and take their language learning beyond the classroom? This workshop will give you the opportunity to discuss and evaluate answers to these questions.

Isa Tirado, MEd in ELT, has extensive experience in the language teaching field. She has worked as a teacher, teacher trainer, trainer trainer, academic coordinator, language program coordinator, academic consultant, and material writer and designer. She works at PROULEX, University of Guadalajara, as head of Professional Development.

AULA D107

TAP

Inspiring Intercultural Competence in the Language Classroom

Jenna Briggs-Fish (Oxford University Press)

Taller

Today we need to prepare our students to be players on an international stage. They need to have the skills to communicate with people from cultures from all over the world, not just the traditional target countries.

To help them, we need to develop their intercultural competence through familiarization, raising awareness and reflection. In this session, I will show you how you can integrate these strategies into classroom activities to practice receptive and productive skills.

By inspiring intercultural sensitivity, we create international, intercultural students that don't just tolerate others, but ones that respect and understand cultural difference.

Jenna Briggs-Fish holds a BA in Modern Languages from Cambridge University and an MA in Applied Linguistics from the University of Nottingham. Over the last ten years, she has taught languages in Mexico and UK. Jenna currently teaches at ITESO and is an academic consultant for Oxford University Press.

AULA D106

LIN

Are you a 21st century teacher?

Luis Alberto Torres Morett (Pearson)

Taller

This workshop shares ways and tips to grow independent students through the inclusion and development of 21st Century Skills in the ELT classroom: Autonomy, Communication, Creativity, Critical Thinking, Collaborative work, Cultural Awareness and Digital literacy.

Luis Alberto Torres Morett graduated from the Escuela Superior de Lenguas Modernas from the University of Guadalajara. Luis is more than 20 years' experienced in the teaching field. He has taught EFL, ESL, ESP, Business classes as well as total immersion courses in English and Spanish. He used to be a coordinator and Teacher Trainer for several years. Luis is also a Cambridge University and Pearson Test of English oral examiner. He is currently working as a full time Academic Consultant for Pearson Education of México doing content analysis and curriculum design in EFL and ESL materials; methodology, pedagogy, technique and strategy in ELT; academic service, follow-up and support of projects; implementation and evaluation of academic products in the teaching of a foreign language and induction and training teachers.

AULA D105

FDC



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

60
años

Departamento de Lenguas

Cooperative strategies for keeping students engaged and motivated in the EFL classroom

FDC

Luis Gerardo Ramírez Amor (*Macmillan*)

Taller

The simple action of grouping students in the classroom does not guarantee the success of every activity, especially the communicative ones. Thus it is necessary to have a number of strategies which allow us to make the organizing of activities meet specific conditions.

By using effective cooperation and collaboration strategies, teachers can keep students engaged and motivated for the maximum amount of time possible. This practical session will explore ways of incorporating the principals of collaboration into normal classroom activities.

Luis Gerardo Ramírez Amor has taught English as a Foreign Language and Spanish as a Second Language at all levels since 1991. His experience includes coordinating English programs and as a Teacher Trainer. He was certified as an oral examiner in Spanish by ACTFL (The American Council for the Teaching of Foreign Languages) and has applied that knowledge to teaching and to oral evaluation in English. He has a degree in Education and has been a speaker in numerous workshops and seminars throughout Mexico and other Latin American countries. Luis Gerardo has been a full-time Academic Consultant for Macmillan Education since 2007.

AULA D104

CLIL: Making a complicated acronym a simple classroom reality!

CLIL - FDC

Joaquín Carrillo (*National Geographic Learning*)

Taller

Newest trends in education have come to realise that becoming proficient in a language does not imply only learning the language itself but being oneself in a foreign language. Some theorists agree that in order for learners to become bilingual, learning environments must enhance the 4 C's of CLIL: Content, Communication, Cognition and Culture.

In this session, we will revisit simple, realistic and fun ideas that will help us construct a CLIL scenario while helping learners fall in love with English.

Joaquín Carrillo Herrejón's career has integrated two passions: economics and languages. He graduated in Economics at 'Instituto Politécnico Nacional' in México in 2008. He obtained a scholarship to study a Master's Degree in Teaching French in France in 2011. He holds ICALT and finished an Applied Linguistics course in 2012. He has taught English in Mexico and in China. He is fluent in Spanish, English and French, but he also speaks German, Japanese, Portuguese and Italian.

Joaquín was the Head of the Languages and the Economics department in 'Escuela Bancaria y Comercial Campus Reforma' and has, for several years, worked with Creative Solutions.

AULA D103



Lenguas de señas, las manos que enseñan

Gilberto Gutiérrez Cárlos Díaz Mercado

Taller

La lengua de señas es una herramienta para la educación inclusiva que permite que los estudiantes con discapacidad auditiva tengan una expresión y comprensión del lenguaje. La lengua de señas está constituida por movimientos corporales, expresiones faciales, y señas, haciendo que el estudiante sordo construya una escena visual sobre los conocimientos que se están transmitiendo. De esta forma, se logra que la persona sorda plantee una imagen visual y no una imagen auditiva, ya que para ellos su mundo siempre va a ser más visual.

Gilberto Gutiérrez Díaz Mercado es egresado de Administración en Mercadotecnia en ITESO. Trabaja en el departamento de C-JUVEN en el Proyecto Universidad Incluyente, que abarca todo el tema de la discapacidad dentro del ITESO. También es maestro de lengua de señas mexicana y tallerista de talleres de sensibilización para la inclusión.

IEL

AULA D111

Aprendiendo Tuu savi (palabra de la lluvia): cultura y lengua ñu savi

Ana Lilia García Cortez & Isaura Matilde García Hernández

Taller

Tuu savi (palabra de la lluvia), también conocida como lengua mixteca, es la tercera lengua más hablada de los pueblos originarios en México con 7.0% seguida del náhuatl con 23.4%, y maya 11.6%. El mixteco se habla en Puebla, Guerrero y Oaxaca. La lengua y escritura ñu savi son parte de la comunicación de muchas familias, comunidades y pueblos, donde se intercambian conocimientos y aprendizajes de la vida cotidiana, por lo que es importante conocerla y promoverla.

Ana Lilia García Cortez es hablante tuu savi (mixteco), perteneciente a San Andrés montaña, Silacayoapam, Oaxaca. Licenciada en Ciencias de la Educación por el ITESO, ha colaborado en diversos colectivos en Guadalajara; sueño de mujeres mixtecas, asamblea de estudiantes provenientes de comunidades indígenas, comunidades rurales y de zonas populares, y el proyecto JIU jóvenes indígenas urbanos.

Isaura Matilde García Hernández, perteneciente a la comunidad de San Andrés montaña, Silacayoapam, Oaxaca. Es licenciada en psicología por el ITESO en donde coordinó la asamblea de estudiantes del Universidad Solidaria. Participó el Programa de Liderazgo para Jóvenes Indígenas en la Universidad de las Américas de Puebla y en el V diplomado para Fortalecer el Liderazgo de Mujeres Indígenas por la UNAM. Actualmente, está estudiando el Doctorado en Ciencias de la Salud Pública en la Universidad de Guadalajara.

LIN

AULA D110



La interculturalidad, una tendencia en la enseñanza de lenguas extranjeras

LIN

María Lilia López López & Iveth Lozano Palacios

Taller

La interculturalidad es un proceso de comunicación entre personas con diferentes identidades y culturas favoreciendo un clima de valores. El objetivo de esta investigación es conocer la implicación de la interculturalidad dentro del salón de clase donde se enseña una lengua extranjera por medio de las experiencias vividas de los profesores con la finalidad de comprobar si se establece una comunicación intercultural. Se aplicó un instrumento digital a un grupo de docentes de la Facultad de Lenguas de la BUAP, basado en una encuesta mixta con tres ejes conceptuales: interculturalidad, enseñanza de lenguas extranjeras y comunicación intercultural.

María Lilia López López es profesora en la Facultad de Lenguas de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). Cuenta con Maestría en Educación Superior por la BUAP. Doctorado en Educación (6o. semestre) por la UATx. Ha participado en congresos nacionales e internacionales. Líneas de investigación en: didáctica de francés, políticas de educación e interculturalidad.

Iveth Lozano Palacios es profesora en la Licenciatura de la Enseñanza del Francés de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). Licenciada en Lenguas Modernas por la BUAP. Obtuvo su Máster en Ciencias de la Educación por las Universidades de Camagüey - BUAP. Ha participado en congresos nacionales e internacionales. Líneas de investigación: interculturalidad, didáctica, tecnologías en la enseñanza.

AULA D109

La escritura cooperativa en el aula de lengua

PIA

Maritza Fabiola Muro Rodríguez

Taller

¿Nos comportamos igual al escribir en la L2? ¿Existe en el proceso de escritura la transferencia positiva de la L1? ¿La experiencia escritora en L1 y, en concreto, los procesos cognitivos adquiridos se transfieren a la L2? Este taller animará la discusión de estas interrogantes basándose en preceptos teóricos y en la experiencia docente, tanto de la ponente como de los asistentes.

Maritza F. Muro es licenciada en Docencia del Inglés como Lengua Extranjera y en Letras Hispánicas (ambas por la Universidad de Guadalajara). Obtuvo el grado de maestría *Erasmus Mundus* en Enseñanza del Español en Contextos Multilingües e Internacionales (MULTIELE), con la tesis titulada La competencia metafórica en el aula de E/LE. Un acercamiento teórico-práctico al fenómeno, una propuesta didáctica para su incorporación en el aula y un recuento de las dificultades encontradas en la realización del estudio. Colabora como profesora de inglés en ITESO desde agosto de 2015. El perfil profesional de Maritza F. Muro abarca la docencia de idiomas y la gestión educativa internacional.

AULA D108



La diversidad lingüística en México: el caso de la lengua náhuatl

Victoriano De la Cruz Cruz

Ponencia

En esta presentación abordaremos la diversidad lingüística en México, con especial énfasis en la lengua náhuatl. Esta lengua actualmente cuenta con más de 1,700,000 hablantes en todo el territorio, nacional de acuerdo con el INEGI; sin embargo, y por desgracia, varias variantes dialectales se están dejando de transmitir, por lo que están en alto peligro de desaparecer. El náhuatl ha estado en contacto con el español desde hace más de 500 años, por lo que tipológicamente esta lengua está teniendo cambios significativos, tales como préstamos léxicos, cambios de orden de palabras, etc.

Además, en este trabajo enfatizaremos la necesidad de que personas no hablantes de esta lengua tengan la oportunidad de conocer más a fondo la situación lingüística de la misma y, de esta manera, sensibilizar a la comunidad de ITESO, y así apoyar para que el náhuatl sobreviva cuando menos en este siglo.

Victoriano de la Cruz Cruz es estudiante de la Maestría en Derechos Humanos y Paz y profesor de lengua y cultura nahua en el ITESO. Es hablante nativo del náhuatl, originario de Tepoxteco, Chicontepec, Veracruz. Es director de la Revista Electrónica Yolitia (Renacer) con página de Internet www.vitepoxteco.com, locutor y productor de radio del programa Yolitia Totlajtlotl (El renacer de la palabra) en Jalisco Radio.

IEL

AULA D107

Enhancing memory and retention in our students

Dixie Santana Villegas (Oxford University Press)

Ponencia

Crucial to learning is retention. If we don't remember what we see in class, then we won't learn it. This workshop will cover different strategies that can be implemented in class, and which can be taught to help our students improve their memory and retention. These include strategies for teaching, noticing, recycling, studying, and retrieving information. They will be useful for students in the classroom, during exams, or when using the language in real-life situations.

Dixie Santana tiene más de 30 años dedicados a la enseñanza del inglés como segunda lengua. Es doctora en Educación por el ITESO. Actualmente, es profesora-investigadora de la Universidad Panamericana, Campus Guadalajara.

PIA

AULA D106



Online Platform for language learning and its reaches on students' performance

Hugo Riveros Mejorada & Yara Elideth Aguilar Sierra

Ponencia

Describing the Language Application Center in its virtual modality in order to foster independence in the language learning process. Analyzing the impact of the platform on students' performance and its challenges.

Hugo Riveros Mejorada holds a BA in Foreign Language Teaching from Universidad del Valle de Puebla, where he currently works as the Language Application Center Chief; he also teaches English as a Foreign Language to university students. At the moment, he is studying the MA in ELT in the same institution.

Yara Elideth Aguilar Sierra holds a BA in Foreign Languages (specialized in translation) from Universidad del Valle de Puebla. She currently works as the tutor of the Virtual Language Application Center. She is studying the MA in ELT in the same institution.

ELS

AULA D105

La formación docente, una alternativa para la Alfabetización Académica

Eurídice Minerva Ochoa Villanueva & Alejandra Sánchez Aguilar

Ponencia

El trabajo explica una de las estrategias del Programa de Lectura, Escritura y Oralidad Académicas (LEO) que opera desde el año 2013 en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

Se describen los Talleres de Formación Docente (TFD): Lectura y escritura académicas para el aprendizaje disciplinar y Escritura académica para profesores. Se expone la metodología seguida, las experiencias de los participantes y algunos de sus alcances, así como aspectos a revisar y optimizar; todo esto con la intención de hacer un primer acercamiento evaluativo que permita indagar la incidencia que han tenido para impulsar la alfabetización académica en nuestra universidad.

Eurídice Minerva Ochoa Villanueva es doctorante en Educación, Maestra en Lingüística Aplicada y Licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Académica de tiempo completo en la Coordinación de Comunicación Oral y Escrita del Departamento de Lenguas del ITESO. Vicepresidenta de la Red Latinoamericana de Centros y Programas de Escritura.

Alejandra Sánchez Aguilar es Doctora en Humanidades por la Universidad Autónoma Metropolitana. Miembro de la Red Latinoamericana de Centros y Programas de Escritura y de la Red Interinstitucional de Lectura y Escritura en Contextos Diversos. Académica de tiempo completo en el Departamento de Lenguas del ITESO, donde trabaja los asuntos de la lectura, escritura y oralidad.

PIA

AULA D104

