



**Cómo poner citas en el trabajo:**

<p><b>Para citas textuales:</b> Si la cita es menor o igual a 5 líneas, la cita va entre comillas “ ” Si es mayor a 5 líneas, poner toda la cita con sangría izquierda y sin comillas Si la cita ya contiene otra cita, esta última se pone con comillas simples ‘ ’ Si se suprimen palabras de la cita, indicarlo con 3 puntos suspensivos encerrados entre corchetes [...]</p>	<p><b>Para citas contextuales o indirectas:</b> Usar el apellido del autor (año) y la idea. Usar el nombre del autor en su obra (año) Iniciar con Año y nombre de autor.</p>
--	--

**Las notas se indican todas en paréntesis dentro del mismo texto.**

<b>Obras<sup>2</sup></b> con un autor	(Autor, Año: Página) Si hubiera dos trabajos de autores con el mismo apellido, se incluye la inicial del nombre para diferenciarlos.	(Zavala, 1991:12-23) (Zavala, R, 1991: 12-23) para diferenciarlo de (Zavala, C, 1991:57)
<b>Obras</b> con 2 autores	(Autor y Autor, Año: página).	(Stein y Stein, 1982: 34).
<b>Obra</b> con 3 a 6 autores <i>A partir de más de 6 autores se usa siempre et al.</i>	Incluir todos la primera vez que aparece y en delante: 1ª vez(Autor, Autor, Autor, Autor y Autor, Año: Página) Sigüientes (Autor, et al., Año: Página)	1ª vez (Hernández, Martínez, Gómez y Nuñez, 1995: 45-46) Sigüientes (Hernández, et al., 1995 45-46)
<b>Obra</b> con autor corporativo	El corporativo se anota como autor	(FONADEMIPEM, 1993:56) (Universidad Iberoamericana, 2005)
<b>Dos o más obras</b> en la misma nota	(Autor, Año ; Autor, Año) Ordenados alfabéticamente	(Balda, 1980; Kamil, 1988) (Kamil, 1988, 1993)
<b>Obras sin autor</b>	Usar las primeras palabras del trabajo (generalmente en título) y el nombre Con doble comillas en el título (“Título corto”, Año)	("Nieva en Argentina", 2007)
<b>Autor Anónimo</b>	(Anónimo, Año: Página)	(Anónimo, 1990: 45)
<b>Obras sin año</b>	(Autor, S.F.) S.F.= sin fecha O incluimos la versión del material que estemos consultando.	(Aristóteles, trad. 1920) Trad = traducción
<b>Comunicaciones personales:</b> cartas, e-correos, grupos de discusión, conversaciones telefónicas, entrevistas	(Autor, comunicación personal, fecha lo más precisa posible)	(Moreno, comunicación personal, octubre 17, 2005)

**Cómo anotar la Bibliografía**

<b>Libro</b> con un solo autor	Apellido, N. (Año). <i>Título</i> . Ciudad: Editorial. pp. Autor se inicia con apellido, se separa con coma y se usa la inicial del nombre de pila.	Zavala Ruiz, R. (1991). <i>El libro y sus orillas</i> . México: UNAM. pp. 12-23.
--------------------------------	---	--

<sup>1</sup> De acuerdo al manual de estilo del APA tanto en su página web (apastyle.org), como en su versión impresa.

<sup>2</sup> Entendemos por obras, los trabajos ya sean libros, revistas o materiales que se utilizan como fuentes para una investigación.

	Título sólo primer letra con mayúscula, excepto nombres propios Editorial no se anota la palabra “editorial” o “editores”	
<b>Libro</b> con 2 autores	Apellido, N. y Apellido, N., (Año) <i>Título</i> . Ciudad: Editorial.	Stein, B. y Stein, S. (1988). <i>La herencia colonial de América Latina</i> , México: Siglo XXI.
<b>Libro</b> con 3 o más autores	Apellido, N., Apellido, N.y Apellido, N. (Año). <i>Título</i> . Ciudad: Editorial. A partir de 6 autores o más: Apellido 1er autor, N. et al. (Año). <i>Título</i> . Ciudad: Editorial	Hernández, J. Martínez, S., Gómez, L. y Nuñez, M. G. (1995). <i>Antología Poética</i> . Buenos Aires: El Ateneo. Hernández, J. <i>et al.</i> (2002) <i>Antología Poética</i> . México: F.C.E..
<b>Libro</b> con autor corporativo	El corporativo se anota como autor.	Asociación Nacional de Instituciones de Educación Superior. (1996) <i>Guía de Carreras</i> . México: ANUIES.
<b>Libro</b> que forma parte de una serie	La serie se cita entre paréntesis ( ) después de la ciudad	Sánchez, M. (1993). <i>Organización del pensamiento</i> . México. Trillas. (Aprende a Pensar, núm. 2).
Artículo en <b>revista</b>	Apellido, N.. (Año, mes día). Título artículo. <i>Título de la Revista</i> . Vol. Núm. Ciudad: Editor. Páginas Si no hay autor se inicia con el Título del artículo.	Rohland, P. (2000, mayo). Buenos asesores. Las ventajas de la asesoría profesional. <i>Entrepreneur</i> . Vol 8. núm 5. México. 82-83.
Artículo o capítulo en <b>libro</b>	Apellido, N. (año) Título artículo o capítulo. En Coordinadores del libro ( <b>coords.</b> ). <i>Título del libro</i> .(páginas). Ciudad: Editor.	Guerrero Anaya, L.J. y González Jameson, B. (1990) Reflexiones sobre la cultura de los Altos de Jalisco. En Alonso, J. y García, J. (coords.). <i>Política y Región: los Altos de Jalisco</i> . (252-285). México: CIESAS.
Artículo en <b>periódico</b>	Apellido, N. (Año, mes día). Título artículo. <i>Título del periódico</i> . Ciudad. pp.	Gallegos, E. (2000, enero 5). El ocaso de un ‘triumfador’. <i>La Jornada</i> . México. núm. 5509. 6-7.
<b>Enciclopedia</b>	Autor o Editor principal. (Año). <i>Título</i> . (Edición, Volumen o tomo) Ciudad: Editor.	Rosenbaum, B.L. (1993). <i>Biblioteca de Administración de la pequeña empresa</i> . (t.1-6). México: McGraw Hill.
Fuentes <b>electrónicas</b>	Autor (Año). <i>Título</i> [CD-ROM; Software; Lenguaje de programación] Ciudad: nombre del productor o distribuidor	Reporte Beder [software]. (1993).
<b>Fuente de internet.</b> (artículo dentro de un portal)	Apellido, N. (Año).Título del artículo. <i>Nombre del Portal</i> . Consultado: Fecha en que se visitó la página web. <b>en</b> dirección de acceso	Consulta Mitofsky. (2007) Índice Global de Paz. <i>Consulta Mitofsky</i> . Consultado: 9 de agosto de 2007. En <a href="http://www.consulta.com.mx/interiores/14_entorno_int/ei_indice_global_paz07.html">http://www.consulta.com.mx/interiores/14_entorno_int/ei_indice_global_paz07.html</a> .
<b>Fuente de Internet (sin autor)</b>	Título del Artículo. (Año). <i>Nombre del portal</i> . Consultado: Fecha. En: dirección	Aborto Inducido.(2008, Febrero 19 ). <i>Wikipedia</i> . Consultado: 21 de febrero de 2007. En <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Aborto_inducido">http://es.wikipedia.org/wiki/Aborto_inducido</a> .
<b>Programa de televisión</b>	Apellido, N. (Productor) (Año). <i>Título del programa</i> . Ciudad: Cadena de televisión.	Cristal, L. (Productor ejecutivo). (1993, octubre 11). <i>The MacNeil/ Lehrer news hour</i> . New York y Washington DC: PBS.
<b>Música</b>	Autor (fecha de Derechos de autor) Título de la canción. [Grabado por si el autor es distinto]. En. Título del Álbum. [Formato de Grabado]Ciudad: Compañía disquera.	Shocked, M. (1992) Over the waterfall. En <i>Arkansas Traveler</i> . [cd].

### Para hacer la Bibliografía considerar lo siguiente

- La bibliografía debe incluir todas las fuentes referenciadas en el texto. No debe haber en la bibliografía fuentes que no estén referenciadas como citas en el texto.
- La bibliografía debe de estar organizada alfabéticamente por apellido, y en caso de apellidos iguales ordenar por fecha.
- Usar en la bibliografía la sangría francesa.